

"Faire de
nos différences
une oeuvre
collective"

rencontrer
partager
avancer



« Tous Créoles ! » va célébrer en 2016 son 9^{ème} anniversaire !

C'est une étape significative et importante dans la vie d'une telle organisation, et en particulier pour la nôtre, dont l'ambition est de contribuer à l'édification d'une communauté créole apaisée, solidaire et affranchie de tout sectarisme.

Par la mise en œuvre d'actions et de gestes symboliques, notre association entend œuvrer afin de permettre à celles et ceux qui composent cette communauté d'apprendre à mieux se connaître et à se respecter, et ce dans leurs différentes singularités. En finalité, l'objectif de l'association « Tous Créoles ! » est de permettre aux Martiniquais et aux autres communautés créoles, au-delà de l'histoire douloureuse de leurs origines, de se retrouver dans l'apaisement d'une personnalité partagée.

Enfin, « Tous Créoles ! » entend concourir de façon vigilante et par tous les moyens à la défense des droits de l'Homme, à la lutte contre toute expression ou manifestation de racisme, de xénophobie ou de discrimination de tous ordres.

En 2007, pour la première fois dans la courte histoire de nos sociétés créoles post-esclavagistes, une association –c'est-à-dire un regroupement volontaire et organisé de femmes et d'hommes autour d'un projet idéologique commun- se constituait pour débattre à haute voix de sujets que l'on avait jusqu'ici soigneusement évité d'aborder depuis près de 160 ans ; en fait depuis que, dans notre pays, l'Esclave s'est libéré (d'ailleurs sans haine, à la manière d'un Mandela). Il s'agissait de débattre de ces frontières multiples, de ces relations complexes, de ces non-dits, de cette coexistence parfois rugueuse mais pourtant attachante, de cette affection amère, de cette chaleur teintée de ressentiment qui unit et désunit quotidiennement les Antillais, tant il est vrai que notre communauté créole est née dans l'inhumanité d'un crime qui la marquera pour longtemps.

Pour la première fois aussi, des hommes et des femmes de bonne volonté voulaient tenter, de façon ordonnée et non plus seulement instinctive ou intuitive, de délier des nœuds, de décoincer des esprits, de déplacer des lignes, de désoxyder nos mœurs et nos cœurs, enfin d'œuvrer pour la fraternisation des différentes composantes de la société créole.

L'association « Tous Créoles ! » a donc été fondée en 2007 par une soixantaine de personnes issues de toutes les composantes de la communauté créole antillaise : Noirs, Mulâtres, Indiens, Chinois, Békés, Syro-libanais. Parmi ses membres fondateurs on peut noter la présence de personnalités telles que le chirurgien Henri Lodéon, l'écrivain Tony Delsham, les chefs d'entreprise Marcel Osenat, Bernard Hayot et Nicole Malidor, les universitaires Fred Célimène et Hector Élisabeth, l'avocat Gérard Dorwling-Carter, le révérend-père Louis Élie, l'historien Édouard de Lépine, le poète Marcel Rapon, etc. Notre actuel Conseil d'administration reflète la richesse de cette grande diversité, avec ses 24 membres représentant toute la mosaïque socio-ethnique de notre Créolité.

Nous avons retenu « Tous Créoles ! » comme appellation, et non pas celle, par exemple, de « Tous Martiniquais », car nous n'imaginons pas devoir limiter la Créolité, qui se veut mouvement et élargissement perpétuels, à la seule Martinique ! De fait, la Créolité rompt avec une structuration identitaire figée : c'est un processus constant, à partir duquel se fondent toute son originalité et la force de sa modernité. Chercher à figer ou limiter notre personnalité créole serait une entreprise illusoire, tout autant que faire de notre pays un enclos, à l'heure où le monde devient un village *trans* et *inter* connecté.

L'association compte aujourd'hui environ 230 adhérents, tous venus spontanément, y compris ceux inscrits à une section autonome créée en mai 2009 à Paris, qui a vocation à rassembler les Créoles de métropole.

Nous tirons une grande fierté à la fois du nombre de nos membres –qui n'est pas commun après seulement quelques années d'existence- et de leur qualité. En effet, sans pour autant que « Tous Créoles ! » soit un regroupement élitiste, puisque des personnes très modestes en font partie, des personnalités remarquables y adhèrent, tels que des écrivains, des universitaires, des médecins, des entrepreneurs, des artistes... Une douzaine d'ouvrages ont été publiés ces dernières années par des adhérents de l'association ! En fait, ont choisi de nous rejoindre des femmes et des hommes ouverts, de bonne volonté, épris de paix et soucieux de contribuer à la construction d'un monde créole apaisé, débarrassé du poids de son passé, non pas pour l'oublier, mais pour ne plus le subir.

« Tous Créoles ! » conduit à longueur d'année, aussi bien à la Martinique qu'à Paris, de nombreuses opérations visant non seulement à promouvoir la culture et les personnalités créoles, mais aussi à favoriser la rencontre et le partage entre ultramarins, parfois en synergie avec d'autres organisations ou associations : conférences-débats, présentation d'ouvrages, colloques, expositions, sorties, rencontres familiales, randonnées, etc.

Sur son site web www.touscreoles.fr

ainsi que sur ses deux pages Facebook <https://www.facebook.com/touscreoles/?ref=hl> <https://www.facebook.com/tous.creolesparis/?ref=hl> l'association relaie quotidiennement l'actualité créole, publie régulièrement des portraits de personnalités ultramarines ainsi que des documents sur l'histoire des sociétés créoles et leurs communautés fondatrices, notamment sur la période de l'esclavage ; tout cela afin d'en permettre une connaissance et une compréhension les plus justes et humanistes que possible.

L'association a d'ores et déjà inscrit dans son objet la création à terme, à la Martinique, d'une « Maison des Mémoires et des Identités ». Aujourd'hui, elle travaille activement à plusieurs chantiers d'envergure, seule ou en liaison avec d'autres organisations :

- « Tous Créoles ! » est membre du groupe de travail « **Résilience Martinique** », qui a initié une analyse collective en profondeur : comment renaître de sa souffrance, quel avenir pour nos jeunes ? Conduite par le professeur Boris CYRULNIK, philosophe contemporain qui a animé un important colloque à la Martinique le samedi 10 novembre 2012, cette démarche a connu une suite le 11 novembre 2014, avec la conférence-débat donnée à l'UAG par la psychologue Claire-Emmanuelle LAGUERRE.
- « **Réflexion créole** », démarche visant à donner dans nos dictionnaires une définition actualisée au vocable « créole », correspondant mieux aux réalités du 21^{ème} siècle.
- « **Le Bateau pédagogique** », un ambitieux projet conduit par l'association « Métisse à Nantes », de construction d'une réplique de l'Aurore, bateau négrier du XVII^{ème} siècle.
- « **Les Trois Mois Solidaires** », une proposition audacieuse qui entend apporter une contribution forte au débat sociétal à la Martinique, et surtout une ébauche de solution à long terme à la grave crise que traverse notre île, en particulier au niveau de notre jeunesse. Notre démarche consiste à rétablir un moment de vie commune pour nos jeunes, afin de réveiller chez eux le sens de l'ordre, du respect et de l'intérêt général.

"Faire de nos différences une oeuvre collective"



Le Conseil d'administration

L'actuel Conseil d'administration de l'association « Tous Créoles ! » est issu des différentes élections aux Assemblées générales, puis du vote des administrateurs lors des Conseils d'administration, qui ont désigné les membres du Bureau. Par la suite, différents mouvements (démissions, cooptations, radiations) ont eu lieu au sein du Conseil. De sorte que la composition actuelle du Conseil d'administration et du Bureau de l'association « Tous Créoles ! » est la suivante :

Membres d'honneur :

- **René GOUYÉ** (1925-2007), dissident martiniquais de la 2^e guerre mondiale.
- **Camille MOUTOUSSAMY**, écrivain martiniquais militant pour l'apport civilisationnel indien dans notre société créole.
- **Guillaume HAYOT** (1981-2012), ingénieur martiniquais co-fondateur de la section parisienne de l'association.

Pour la **Martinique** :

- Coprésidence : **Roger de JAHAM**
- Vice-présidences :
 - **Nicole DESBOIS**
 - **Maryline LAUCHEZ**
 - **Livie PIERRE-CHARLES**
 - **Érick DÉDÉ**
 - **Yves DONATIEN**
- Secrétaire général & porte-parole : **Édouard ANCET**
- Trésorier : **Mickaël de JAHAM**

Administrateurs :

- **Marie-Eugénie ANDRÉ**
- **Muguette COLONNETTE**
- **Tania de FABRIQUE SAINT-TOURS**
- **Ruffina FREITAS-ÉCOUÉ**
- **Liliane HUBERVIC**
- **Lydia ORLAY**
- **Charles BLANCANEUX**
- **Bernard DOMÉTILLE**
- **Rodolf ÉTIENNE**
- **Joseph JOS**
- **Jean-Paul JOUANELLE**
- **Emmanuel de REYNAL**
- **Alex SCHOLASTIQUE**
- **Ralph SINIAMIN**
- **Gérard THOMAS**

Et pour la section de **Paris** :

- Responsable : **Marie-Line MORMIN**
- Autres administrateurs à Paris :
 - **Annick AMAR**
 - **Béatrix COMPÈRE**
 - **Nathalie FANFANT**
 - **Dominique de LAGUIGNERAYE**
 - **Sylvie PARTEL-SOUMAH**
 - **Jean-Louis SAULNIER**
 - **Marion SCHRIMPF**



En fonction des disponibilités de chacun(e), mais aussi pour permettre une plus large représentation publique des membres du Conseil d'administration, outre les co-présidents et le porte-parole, plusieurs administrateurs sont habilités à représenter l'association « Tous Créoles ! » et à s'exprimer en son nom :

- **Nicole DESBOIS**
- **Érick DÉDÉ**
- **Emmanuel de REYNAL**

- **Marie-Line MORMIN** 06 22 48 83 74 marie_line_mormin@yahoo.fr
- **Roger de JAHAM** 0696.380.380 rdejaham@publidom.com
- **Édouard ANCET** 0696.399.454 edouard.ancet@wanadoo.fr

Tous ces administrateurs peuvent également être contactés via notre assistante Mirande (0596.504.999 mbernard@publidom.com), par toute personne désireuse d'un entretien ou d'informations complémentaires concernant l'association « Tous Créoles ! »



Le bwa-lélé

« Tous Créoles ! » a choisi comme logo ou symbole le "*bwa lélé*" ou "*bois-lélé*" ou encore "*bâton-lélé*", qui est aux Antilles un ustensile courant issu d'un arbuste tropical, le *quararibea turbinata*.

Le *bwa-lélé* est un agitateur traditionnel utilisé depuis des générations, en particulier pour mélanger et oxygéner les ingrédients du "*ti-punch*" et en exhaler les parfums, mais aussi pour cuisiner par exemple le "*migan*" de fruits à pain.

Il est toujours constitué de cinq branches, symbolisant pour nous les différentes composantes de la communauté créole, articulées autour d'un tronc central représentant notre personnalité commune.



Enfin, notre *bwa-lélé* est aussi et surtout un sacré **agitateur d'idées !**

